

<https://elpais.com/cultura/2023-03-21/recorre-el-aquelarre-y-descubre-como-goya-critico-ya-en-el-siglo-xviii-la-supersticion-contra-las-mujeres.html>



EL PAÍS

HAZTE PREMIUM

DPTO COMU

Cultura

CINE · MÚSICA · TEATRO · LIBROS · ARTE · DANZA · HISTORIA · ARQUITECTURA · CÓMIC · VIDEOJUEGOS · TOROS · BABELIA · ÚLTIMAS NOTICIAS





EL AQUELLARRE, 1798
FRANCISCO DE GOYA
MUSEO LÁZARO GALDIANO DE MADRID
ANÁLISIS: BEGOÑA TORRES GONZÁLEZ

Recorra 'El aquelarre' y descubra cómo Goya criticó ya en el siglo XVIII la superstición contra las mujeres

Es una de las piezas que la duquesa de Osuna le encargó al pintor para su palacio. Una escena demoníaca a través de la que se cuestionan estigmas femeninos que aún perviven

ANA MARCOS | JACOB VICENTE

21 MAR 2023 - 05:30 | Actualizado: 21 MAR 2023 - 07:46 CET

